**Directrices para autores/as**

El texto completo del artículo debe presentarse en los formatos de archivo .docx y PDF, ambos. Además, debe incluirse un texto en formato .docx con todos los datos del autor, el nombre de la ponencia o comunicación con la que participó en las Jornadas, año y versión en la que participó (véase detalle de ítems requeridos en nuestra página).

***Extensión***

El texto no debe superar las 10.000 palabras, incluyendo notas al pie de página y referencias.

***La estructura del texto***

* Título
* Nombre completo autor(es)
* Introducción
* Desarrollo (por secciones y subsecciones enumeradas)
* Conclusión
* Referencias bibliográficas

***Tipografía y otros***

El texto completo debe estar exclusivamente con letra Garamond, tamaño 11 puntos. No debe asignar ningún tamaño distinto al título, subtítulos o secciones. No debe cambiar el formato ni sangrado ya asignados a los párrafos, encabezado o pie de páginas de la plantilla Word.

Las distintas secciones o subsecciones (epígrafes, subepígrafes) del texto irán numerados y en negrita, sin sangría especial.

En el interior del texto no se utilizarán negritas ni subrayados.

Importante: Los títulos y subtítulos en español sólo deben iniciarse con mayúscula en la primera letra de la primera palabra. No debe iniciar cada palabra con mayúscula, salvo nombres propios. Tampoco usar mayúsculas para todo el título. En inglés puede comenzar las palabras de títulos en mayúsculas, pero siguiendo la regla para títulos del inglés.

***Notas al Pie y Nota al Final de Página***

Las notas a pie de página con letra Garamond, tamaño 10, interlineado sencillo.

Las notas y llamadas de textos se situarán a pie de página y se numerarán de forma sucesiva.

El número y extensión de notas al pie debe reducirse al mínimo y las aclaraciones deben ser concretas.

No deben incluirse referencias bibliográficas ni citas en las notas al pie de página.

NO SE ACEPTARÁN NOTAS AL FINAL DE PÁGINA.

***Imágenes y gráficos***

Si el trabajo lleva imágenes, éstas deben adjuntarse además en un archivo independiente en formato JPG en alta calidad. Si las imágenes no son lo suficientemente nítidas, los editores se reservan el derecho de no incluirlas en la edición. El autor debe incluir el permiso correspondiente si las imágenes o gráficos no son libres o no son de su propiedad, o deben estar debidamente referenciadas, respetando los derechos de autor (copyrigth).

***Referencias bibliográficas***

Las referencias bibliográficas figurarán al final del documento bajo el epígrafe de “Referencias bibliográficas” y organizado por orden alfabético. En el caso de varios libros o artículos de un mismo autor, debe escribirse repitiendo el apellido. Los textos de un mismo autor se ordenarán de acuerdo con el año de publicación.

IMPORTANTE: La norma de estilo es el Sistema de Autor-fecha.

MUY IMPORTANTE: De las referencias de su trabajo, debe indicar el registro DOI de todos los artículos, libros, reseñas, etc., que lo posean; o en su defecto, indicar las direcciones URL.

Sólo se incluirán aquellas publicaciones que han sido utilizadas y que se citen expresamente en el trabajo.

***Citas dentro del texto (Sistema de Autor-Fecha)***

Cuando la cita tiene menos de 40 palabras se escribe inmersa en párrafo del texto ("in-text citations"), entre comillas y sin cursiva. Todos los datos bibliográficos dentro de paréntesis, según estilo Autor-Fecha.

Si la cita tiene más de 40 palabras, se escribe el texto en un bloque de párrafo distinto, sin comillas, en una línea aparte, con sangría a la izquierda. Al final de la cita se coloca el punto antes de los datos que van en paréntesis.

***Ejemplo de referencias***

Las referencias bibliográficas se tienen que insertar en el texto indicando entre paréntesis solo el apellido del autor, año de publicación y la(s) página(s). Ejemplo:

 (Frege 1879, 44)

 (Heidegger 1939, 31-45)

Si es más de un trabajo en la misma cita:

 (Frege 1879; 1901).

Si el autor posee más de una publicación por año, se diferencian con letras minúsculas de acuerdo con su orden de aparición. Ejemplo:

 (Frege 1879a; 1879b)

 (Frege 1879b, 34)

Cuando el libro citado posee más de un autor:

 *Dos autores:* (Frege y Dedekind 1879, 44)

 *Tres autores:* (Frege, Dedekind y Peano 1879, 44)

 *Más de tres:* (Frege et al. 2006)

La bibliografía debe venir al final del artículo en orden alfabético, repitiendo los apellidos cuando sea el caso de varios libros de un mismo autor y seguidos por el año de publicación que corresponde a la referencia bibliográfica que se indicó en el artículo. Los textos de un mismo autor deben ordenarse de acuerdo con su orden de aparición. Ejemplos:

*Libros y autores:*

Apellido(s), Nombre(s) (año). *Título libro*. Lugar: Editorial.

*Un autor:*

Carnap, Rudolf (1947). *Meaning and Necessity*. Chicago: Chicago University Press.

*Dos autores:*

Redmond, Juan, Fontaine, Matthieu (2011). *How to Play Dialogues. An Introduction to Dialogical Logic*. London: College Publications.

*Tres autores:*

Lorenzen, Paul, Lorenz, Kuno, Rahman, Shahid (1978). *Dialogische Logik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

*Libro con editor(es)*. Ejemplo:

Gabriel, G., Hermes, H., Kambartel, F., Thiel, C., Veraart, A., McGuinness, B., Kaal, H. (eds.) (1980). *Gottlob Frege. Philosophical and Mathematical Correspondence*. Oxford: Basil Blackwell.

*Capítulos en libros*. Ejemplo:

Apellido(s), Nombre(s) (año). Título del capítulo. En Nombre Apellido (ed.), *Título libro*, páginas. Lugar: Editorial.

*Un autor:*

Rowe, D. (2000). The Calm Before the Storm: Hilbert’s Early Viewson Foundations. En F.E.A. Hendricks (ed.), Proof Theory. *History and Philosophical Significance*. London: Kluwer Academic Publisher, pp. 55-94.

*Dos autores:*

Knuuttila, T., Merz, M. (2009). Understanding by Modeling An Objectual Approach. En H. W. de Regt, S. Leonelli, K. Eigner (eds.), *Scientific Understanding. Philosophical Perspectives*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, pp. 146-168.

*Artículos en revistas*. Ejemplos:

Apellido(s), Nombre(s) (año). Título del artículo. *Nombre Revista* Volumen(Número): páginas. doi.

*Un autor:*

Cummins, R. (1975). Functional Analysis. *The Journal of Philosophy* 72(20): 741-765. doi: 10.2307/2024640

*Dos autores:*

de Regt, H. W., Dieks, D. (2005). A contextual approach to scientific understanding. *Synthese* 144(1): 137–170. doi: 10.1007/s11229-005-5000-4

*Referencias en internet.* Ejemplo:

Blanchette, P. (2012). The Frege-Hilbert Controversy. *Stanford Encyclopedia of Philosophy*. https://plato.stanford.edu/entries/frege-hilbert/. Consulta: 17/08/2018.